

# RETROSPECTIVE UN CERTAIN REGARD AU REFLET MEDICIS

du 25 au 31 mai 2016

Tous les films sont diffusés en VOSTF

	MERCREDI I 25 mai	JEUDI 26 mai	VENDREDI 27 mai	SAMEDI 28 mai	DIMANCHE 29 mai	LUNDI 30 MAI	MARDI 31 MAI
<b>HORAIRE S</b>	14h	13h40	13H40	13h30	13h40	14h	13h40
<i>FILM REALISATEUR DUREE</i>	<b>LA TORTUE ROUGE</b> De Michael Dudok De Wit 1H20	<b>LE DISCIPLE (Uchenik)</b> de Kirill Serebrennikov 1H58	<b>BEYOND THE MOUNTAINS AND HILLS (Me'Ever Laharim Vehagvaot)</b> de Eran Kolirin 1H30	<b>THE HAPPIEST DAY IN THE LIFE OF OLLI MÄKI (Hymyilevä Mies)</b> de Juho Kuosmanen 1H32	<b>LA DANSEUSE</b> de Stéphanie Di Giusto 1H48	<b>TRANSFIGURATION</b> de Michael O'Shea 1H37	<b>PERSONAL AFFAIRS (Omor Shakhsiya)</b> de Maha Haj 1H30
<b>HORAIRE S</b>	15h40	16H	15h30	15h20	15h50	16H	15h30
<i>FILM REALISATEUR DUREE</i>	<b>PERSONAL AFFAIRS (Omor Shakhsiya)</b> de Maha Haj 1H30	<b>INVERSION (Varoonegi)</b> de Behnam Behzadi 1H24	<b>HARMONIUM</b> (Fuchi Ni Tatsu) de Fukada Kôji 1H58	<b>VOIR DU PAYS</b> de Delphine Coulin et Muriel Coulin 1H42	<b>LA TORTUE ROUGE</b> Michael Dudok De Wit 1H20	<b>INVERSION (Varoonegi)</b> de Behnam Behzadi 1H24	<b>CLASH (Eshtebak)</b> de Mohamed Diab 1H37
<b>HORAIRE S</b>	17h30	17H50	17h50	17h20	17H30	17h50	17h30
<i>FILM REALISATEUR DUREE</i>	<b>HARMONIUM (Fuchi Ni Tatsu)</b> de Fukada Kôji 1H58	<b>VOIR DU PAYS</b> de Delphine Coulin et Muriel Coulin 1H42	<b>PERICLES II NERO</b> de Stefano Mordini 1H41	<b>LE DISCIPLE (Uchenik)</b> de Kirill Serebrennikov 1H58	<b>LA LONGUE NUIT DE FRANCISCO SANCTIS (La Larga Noche De Francisco Sanctis)</b> de Francisco Márquez et Andrea Testa 1H18	<b>CAPTAIN FANTASTIC</b> de Matt Ross 2H	<b>APRES LA TEMPETE (After The Storm)</b> de Kore-Eda Hirokazu 1H57
<b>HORAIRE S</b>	19h50	19h50	19H50	19h40	19H10	20h10	19h50
<i>FILM REALISATEUR DUREE</i>	<b>CLASH (Eshtebak)</b> de Mohamed Diab 1H37	<b>CAPTAIN FANTASTIC</b> de Matt Ross 2H	<b>LA DANSEUSE</b> de Stéphanie Di Giusto 1H48	<b>APRES LA TEMPETE (After The Storm)</b> de Kore-Eda Hirokazu 1H57	<b>APPRENTICE</b> de Boo Junfeng 1H36	<b>DOGS (Caini)</b> de Bogdan Mirica 1H44	<b>COMANCHERA (Hell or High Water)</b> de David Mackenzie 1H42
<b>HORAIRE S</b>	21h50	22H	22h	21h50	21H30	22h10	21h50
<i>FILM REALISATEUR DUREE</i>	<b>APPRENTICE</b> de Boo Junfeng 1H36	<b>TRANSFIGURATION</b> de Michael O'Shea 1H37	<b>DOGS (Caini)</b> de Bogdan Mirica 1H44	<b>COMANCHERA (Hell or High Water)</b> de David Mackenzie 1H42	<b>PERICLES II NERO</b> de Stefano Mordini 1H41	<b>BEYOND THE MOUNTAINS AND HILLS (Me'Ever Laharim Vehagvaot)</b> de Eran Kolirin 1H30	<b>THE HAPPIEST DAY IN THE LIFE OF OLLI MÄKI (Hymyilevä Mies)</b> de Juho Kuosmanen 1H32