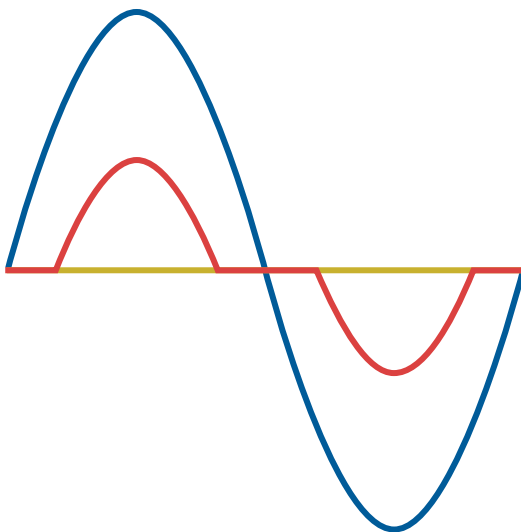


BOO Productions, Greek Film Center and MK2 present
BOO Productions, Le Centre du Cinéma Grec et MK2 présentent



DOGTOOTH

CANINE

directed by / *réalisation* Yorgos Lanthimos



FESTIVAL DE CANNES
OFFICIAL SELECTION
UN CERTAIN REGARD

The father, the mother and their three kids live at the outskirts of a city. There is a tall fence surrounding the house. The kids have never been outside that fence. They are being educated, entertained, bored and exercised in the manner that their parents deem appropriate, without any influence from the outside world. They believe that the airplanes flying over are toys and that zombies are small yellow flowers. The only person allowed to enter the house is Christina. She works as a security guard at the father's business. The father arranges her visits to the house in order to appease the sexual urges of the son. The whole family is fond of her, especially the eldest daughter. One day Christina gives her as a present a headband that has stones that glow in the dark and asks for something in return.

Le père, la mère et leurs trois enfants vivent dans les faubourgs d'une ville. Leur maison est bordée d'une haute clôture que les enfants n'ont jamais franchie. Leur éducation, leurs loisirs, leurs amusements, leur ennui, leur entraînement physique se conforment au modèle imposé par les parents, en l'absence de toute empreinte du monde extérieur. Les enfants pensent que les avions qui volent au-dessus de la maison sont des jouets et les zombies, des petites fleurs jaunes. Une seule personne a le droit de s'introduire chez eux : Christina, qui travaille comme agent de sécurité dans l'usine du père. C'est pour satisfaire les pulsions sexuelles du fils que le père fait venir Christina. Dans la famille, tout le monde l'adore, l'aînée des filles surtout. Un jour, Christina lui offre un serre-tête qui scintille, s'attendant à recevoir quelque chose en retour.









DOGTOOTH
ΚΥΝΟΔΟΝΤΑΣ
(KYNODONTAS)

Technical Specifications

Duration: 96 mins
Format: 35mm, anamorphic (2.35:1), color
Sound: Dolby Digital
Country and year of Production: Greece, 2009
Dialogues: Greek

Casting

Father: Christos Stergioglou
Mother: Michele Valley
Older Daughter: Aggeliki Papoulia
Younger Daughter: Mary Tsoni
Son: Christos Passalis
Christina: Anna Kalaitzidou

Credits

Directed by: Yorgos Lanthimos
Written by: Yorgos Lanthimos, Efthimis Filippou
Producer: Yorgos Tsourgiannis
Executive Producer: Iraklis Mavroidis
Associate Producer: Athina Tsangari
Director of Photography: Thimios Bakatakis
Art Direction & Costumes: Elli Papageorgakopoulou
Editing: Yorgos Mavropsaridis
Sound Recordist: Leandros Ntounis
Production Manager: Stavros Hrisogiannis
Production Company: Boo Productions
Co-production: Greek Film Center, Yorgos Lanthimos,
Horsefly Productions

CANINE
ΚΥΝΟΔΟΝΤΑΣ
(KYNODONTAS)

Fiche technique

Durée: 96 minutes
Format: 35mm, anamorphique (2.35:1), couleur
Son: Dolby Digital
Pays et année de Production: Grèce, 2009
Langue des dialogues: grec

Interprétation

Père: Christos Stergioglou
Mère: Michèle Valley
Fille aînée: Aggeliki Papoulia
Fille cadette: Mary Tsoni
Fils: Christos Passalis
Christina: Anna Kalaitzidou

Fiche artistique

Réalisation: Yorgos Lanthimos
Scénario: Yorgos Lanthimos, Efthimis Filippou
Producteur: Yorgos Tsourgiannis
Producteur exécutif: Iraklis Mavroidis
Productrice associée: Athina Tsangari
Image : Thimios Bakatakis
Direction artistique - Costumes: Elli Papageorgakopoulou
Montage: Yorgos Mavropsaridis
Son: Leandros Ntounis
Directeur de production: Stavros Hrisogiannis
Production: Boo Productions
Coproduction: Centre du Cinéma Grec, Yorgos Lanthimos,
Horsefly Productions.

Yorgos Lanthimos studied film and television direction at Stavrakos Film School in Athens. Since 1995 he has directed feature films, theatre plays, videodance and a large number of TV commercials. He was also a member of the creative team which designed the opening and closing ceremonies of the Athens 2004 Olympic Games.

Filmography

- 2005 **Kinetta** (feature film)
- 2001 **Uranisco Disco** (short film)

Theatre

- 2008 Theatro tou Notou (Amore), **Natura morta in un fosso** by Fausto Paravidino
- 2004 Theatro Porta, **Blaubart** by Dea Loher
- 2002 Theatro tou Notou (Amore-Dokimes), **D.D.D** by Dimitris Dimitriadis

Participation of KINETTA in film festivals

- 2005 Toronto International Film Festival, Section "Discovery"
- 2005 Thessaloniki International Film Festival, International Competition
- 2006 Harvard Film Archive, Boston, "New Films From Europe"
- 2006 Berlinale, International Forum of New Cinema
- 2006 Film Comment "Selects," Lincoln Center, New York
- 2006 Los Angeles International Film Festival
- 2006 Libertas Film Festival, Dubrovnik, Croatia
- 2006 Calcutta International Film Festival, India
- 2006 "Entre Vues" Festival International Du Film De Belfort, France
- 2007 Boston International Film Festival
- 2007 "I Mille Occhi" Trieste Film Festival, Italy

Yorgos Lanthimos étudie la mise en scène (cinéma/télévision) à Athènes, à l'École Stavrakou. Depuis 1995, il signe la mise en scène de films, de diverses pièces de théâtre, de vidéo danses et d'un grand nombre de spots publicitaires pour la télévision. En 2004, il fait partie du groupe qui a réalisé les cérémonies d'ouverture et de clôture des Jeux Olympiques d'Athènes

Filmographie

- 2005 **Kinetta** (long métrage)
- 2001 **Uranisco Disco** (court métrage)

Théâtre

- 2008 Theatro tou Notou (Amore): **Natura morta in un fosso** de Fausto Paravidino
- 2004 Theatro Porta: **Barbe Bleue, l'espoir des femmes** de Dea Loher
- 2002 Theatro tou Notou (Amore - Dokimes): **D.D.D.** de Dimitris Dimitriadis

KINETTA – Participation aux festivals

- 2005 Festival international du film de Toronto, Section « Discovery »
- 2005 Festival international du film de Thessalonique, Compétition internationale
- 2006 Harvard Film Archive, Boston, « New Films from Europe »
- 2006 Sélection du Film Comment, Lincoln Center, New York
- 2006 Festival international du film de Los Angeles
- 2006 Libertas Film Festival, Dubrovnik
- 2006 Festival international du film de Calcutta
- 2006 Entre Vues, Festival international du film de Belfort
- 2007 Festival international du film de Boston
- 2007 I mille occhi, Festival international du film de Trieste

**Distribution France:
MK2 Diffusion**

55, rue Traversière - 75012 Paris
Tel: +33 1 44 67 30 80
Fax: +33 1 43 44 20 18
distribution@mk2.com

French Press: Monica Donati

Tel: +33 4 92 28 42 90
Portable (Cell): +33 6 23 85 06 18
monica.donati@mk2.com

International Sales: MK2

Mathilde Henrot
mathilde.henrot@mk2.com
+33 6 08 94 88 73

Matthieu Giblin
matthieu.giblin@mk2.com
+33 6 14 09 93 18

Juliette Schrameck
juliette.schrameck@mk2.com
+33 6 86 43 07 52

Dorothee Pfistner
dorothee.pfistner@mk2.com
+33 6 32 65 76 19

Address MK2 in Cannes
84, rue d'Antibes - 06 400 Cannes
Tel: +33 4 92 28 42 90
Fax: +33 4 93 38 58 37

**International Press
PREMIER PR IN CANNES**

Ginger Corbett
Villa Ste Hélène
45 bd d'Alsace
06400 Cannes
Tel: +33 4 97 06 30 61

Production Company:

BOO Productions
26, Ierou Lochou St.
15124 Athens - Greece

Producer: Yorgos Tsourgiannis

yorgos@booproductions.gr
Tel: +30 2106100730
Fax: +30 210 6106790
Cell: +30 6932415705

Greek Film Centre

7, Dionysiou Areopagitou St.
11742 Athens - Greece
Tel: + 30 210 36 48 007
Fax: + 30 210 36 14 336
info@gfc.gr
www.gfc.gr

Greek Film Centre - Contact in Cannes

Stand No 127 Village International
Tel (0) 4 92 590 214
evi.lazari@gfc.gr

**Distribution France:
MK2 Diffusion**

55, rue Traversière - 75012 Paris
Tel: +33 1 44 67 30 80
Fax: +33 1 43 44 20 18
distribution@mk2.com

Presse France: Monica Donati

Tel: +33 4 92 28 42 90 -
Portable (Cell): +33 6 23 85 06 18
monica.donati@mk2.com

Ventes Internationales: MK2

Mathilde Henrot
mathilde.henrot@mk2.com
+33 6 08 94 88 73

Matthieu Giblin
matthieu.giblin@mk2.com
+33 6 14 09 93 18

Juliette Schrameck
juliette.schrameck@mk2.com
+33 6 86 43 07 52

Dorothee Pfistner
dorothee.pfistner@mk2.com
+33 6 32 65 76 19

Adresse MK2 à Cannes
84, rue d'Antibes - 06 400 Cannes
Tel: +33 4 92 28 42 90
Fax: +33 4 93 38 58 37

**Presse Internationale
PREMIER PR IN CANNES**

Ginger Corbett
Villa Ste Hélène
45 bd d'Alsace
06400 Cannes
Tel: +33 4 97 06 30 61

Société de Production

BOO PRODUCTIONS
26, Ierou Lohou,
15124 Athènes, Grèce

Producteur: Yorgos Tsourgiannis

yorgos@booproductions.gr
Tel: +30 2106100730,
Fax: +30 210 6106790
Cell: +30 6932415705

Centre du Cinéma Grec

7, Dionysiou Areopagitou
11742 Athènes, Grèce
Tel: +30 210 36 48 007
Fax: +30 210 36 14 336
info@gfc.gr
www.gfc.gr

**Centre du Cinéma Grec
Contact à Cannes**

Stand n° 127 Village International
Tel (0) 4 92 590 214
evi.lazari@gfc.gr

Pictures and Press Kit can be downloaded
on www.mk2images.com

les photos du film et le dossier de presse sont téléchargeables sur
www.mk2images.com

DOGTOOTH

CANINE

Festival Screenings

18/05, 22:00, Debussy Theatre

19/05, 11:00, Bazin Theatre

Market Screenings

19/05 10:00, Arcades 2

20/05 14:00, Star 1

out in theatres in autumn 2009

Projections en Sélection officielle

18/05 22h00, Salle Debussy

19/05 11h00, Salle Bazin

Projections au Marché du film

19/05 10h00, Arcades 2

20/05 14h00, Star 1

sortie en salles à l'automne 2009



COPYRIGHT©MMIX. ALL RIGHTS RESERVED

