



Mister Trouble Productions

ROCK'N'ROLL... OF CORSE!

STARRING

Henry Padovani

Original guitarist of The Police



OFFICIAL SELECTION
FESTIVAL DE CANNES

AND FRIENDS:

Sting & Stewart Copeland (**The Police**), Topper Headon & Mick Jones (**The Clash**),
Glen Matlock (**The Sex Pistols**), Jean-Jacques Burnel (**The Stranglers**), Kim Wilde,
Manu Katché, Chris Musto & Paul Slack (**The Flying Padovanis**), Little Bob Story...

A FILM BY
LIONEL GUEDJ
& STEPHANE BEBERT

www.rocknrollofcorse.com

Dear colleagues,

My name is Bruno Bébert, I am a French photographer working on the French Riviera with Sipa Press agency, E.P.A agency and in Monaco for Angeli agency.

Every year, in May, just as you, I cover the Cannes Films Festival. But, in 2010, I'll also be there as an independant producer of a documentary film called **Rock'n Roll... Of Corse !** which is part of the **Official Selection / Cinéma de la Plage**.

I know you'll be receiving hundreds of press-kits...

So why reading this one until the last word? Maybe, because we're probably one of the smallest productions of the Festival selection, the film has been completely self-funded, we haven't sold it yet and to be honest with you, we still haven't finished to pay for it !

It's an incredible chance to have our film screened here, in Cannes Official Selection, during the most famous Films Festival in the world and I really want to share with you these last three years that were such an amazing experience to me : a genuine rock'n roll journey !

Rock'n Roll... OF Corse !

Some people's fates deserved to be known by everyone.

Henry Padovani, this young 24-years old Corsican, who arrived in London in December 1976, is one of them.

Actor and witness of a period when the new alternative and revolutionary trend, the Punk movement, arose, this self-taught guitar player went through the 80's like a meteorite falling from nowhere.

Having left his native Corsica for a 15-day holiday, his stay turned into a journey of over 7 years to Her Majesty's land.

His uniqueness and faithfulness in friendship made him rub shoulders with the most famous names in the history of rock and roll.

From **The Police** he founded with **Stewart Copeland** in January '77, until his reunion on stage thirty years later in front of 80,000 people in the Stade de France, from **The Clash** to **The Sex Pistols**, from **The Who** to **The Pretenders**, from **REM** he signed up to **Zucchero** whom he manages, with everyone, Henry shared a little bit of their music and a lot of their lives.

Going back to his London memories, camera on the shoulder, a move guided by a series of improvised sequences, of interviews of some of these rock and roll heroes, and of those who were there, more anonymous but just as important, the story of an extraordinary man told in this film, faithful to his drive for freedom and spontaneity.

A man for whom rock and roll has always been synonymous of friendship and solidarity.

A man who dedicated and keeps on dedicating his life to music, and Rock'n Roll... Of Corse !

.....
But this film is also a family story....

In 2007, as The Police were about to go on their reunion tour, my brother **Stéphane**, who has been a huge fan since his teenage years, told me about Henry Padovani's life and suggested me to make a film about him. Then he called our cousin, **Lionel Guedj**, who lives in Paris, to let him know about this idea. A few months earlier he offered him Henry's book

Secret Police Man (ed. Flammarion). And it all started, simply as that ! The book being the starting point our film project, Lionel was very enthusiastic. Besides, they are both former **musical journalists** and they used to work together on various subjects, dealing with photos and videos. All this became suddenly so obvious... They will try to make it.

From the minute they first met, Lionel and Henry both hit it off. Henry was about to go to London... It was our chance to start the shooting. Everything went so fast, things happened so quickly that we had to adapt ourselves without having the possibility to get into the traditional "financial circus support".

In France, partnerships with the CNC (National Fund for Cinema), a TV channel or distributor usually require (too) much time to set up.

Being a total independant production, we were lucky to receive the support of many professionnals who spontaneously joined us in this exciting adventure such as Yves Deschamps, a very well-known editor in the film industry (he worked on most of Jean-Jacques Beneix's films and more lately on *The Chorus*.)

The post production studio Film Factory in Clichy, near Paris, also gave us their support by lending us their office so we could feel free to achieve our project in good working conditions.

We've also been encouraged by Laurent Renard, a famous press relations officer, who was seduced by our atypical approach and he will represent us in Cannes. We have also the support of the Hotel 3.14 Partouche Group, and the Carlton Hotel.

The Corsican solidarity will occur as well concerning the organization of the cocktail party surrounded by famous names such as the *Pietra* beer, the *Clos Columbu* wine and many other Corsican specialties and products.

Without all these support, *Rock'n Roll...Of Corse !* would have never been selected and screened at the most famous Films Festival of the world.

Sreening : Friday, May 21st at 9.30 p.m.

On Macé Beach (in front of the Majestic Hotel) with its huge screen and its 800 deckchairs, the place will turn into a huge movie theatre : the **"Cinéma de la Plage"**.

At 8.30 p.m : Preeceding the screening, a concert of the Flying Padovanis will take place on the stage of the Cinéma de la plage. This rock instrumental band was created by Henry Padovani and got reunited in 2007.

.....
I really hope to meet you there...

Thanks in advance for your support... I wish you all a full of success 2010 Festival...

This year Cannes will "Rock'n Roll... Of Corse !"

Bruno Bébert

+ 33 6 76 55 55 76
prod@rocknrollofcorse.com

.....
« Rock'n Roll... Of Corse ! »

A film by Lionel Guedj & Stéphane Bébert
Mister Trouble Productions (2010, France, 90')

www.rocknrollofcorse.com

Chers collègues,

Je m'appelle Bruno Bébert. Je suis reporter-photographe, correspondant sur la Côte d'Azur pour l'agence Sipa Press, l'agence E.P.A et l'agence Angeli pour la Principauté de Monaco. Comme chaque année au mois de mai, je travaille sur le Festival. Mais voilà, en 2010, je serai également là en tant que producteur indépendant d'un film intitulé « **Rock'n Roll... Of Corse !** », en sélection officielle dans le cadre du « Cinéma de la Plage ».

Vous allez recevoir de très nombreux communiqués de presse... Pourquoi lire celui-ci jusqu'au bout ? Pour m'aider ! Car je fais sûrement partie des plus petites prod. du Festival, je n'ai toujours pas vendu ce film et pour être vraiment honnête, je n'ai pas encore fini de le payer... C'est une chance pour moi et pour le film d'être ici, tout comme ça l'a été de vivre pendant 3 ans cette incroyable expérience : un vrai rock'n'roll trip !

Rock'n Roll... Of **Corse !**

Il est des destins qui méritent d'être connus de tous. Celui d'**Henry Padovani**, ce jeune Corse de 24 ans débarqué à Londres en décembre 1976, en est un.

Acteur et témoin d'une période où naissait un nouveau courant alternatif révolutionnaire, le **mouvement Punk**, ce musicien guitariste autodidacte, a traversé les années 80 comme une météorite tombée de nulle part.

Parti de sa Corse natale pour des vacances de 15 jours, son séjour s'est transformé en un périple de **plus de 7 ans sur les terres de sa Majesté**.

Sa singularité et sa fidélité en amitié lui ont offert de côtoyer les plus grands noms de l'histoire du rock.

De Police qu'il fonde avec Stewart Copeland en janvier 77, jusqu'à leurs retrouvailles sur scène trente ans plus tard devant 80 000 personnes au Stade de France, **des Clash aux Sex Pistols, des Who aux Pretenders, de REM qu'il signe à Zucchero qu'il manage...**

avec tous, Henry a partagé un peu de leur musique et beaucoup de leur vie.

Fidèle à la liberté et à la spontanéité qui l'ont toujours animé, **c'est l'histoire d'un homme peu ordinaire que ce film raconte**. Au travers d'un retour sur ses souvenirs londoniens, **caméra à l'épaule, « Rock'n Roll... Of Corse ! » est né** dans un mouvement guidé par une succession de séquences improvisées, d'interviews de quelques-uns de ces héros du rock, et de ceux plus anonymes mais tout aussi importants qui étaient là...

Un film sur un homme pour qui le **Rock'n Roll** a toujours été **synonyme d'amitié et de solidarité**.

Un homme qui a voué et qui continue de vouer sa vie à la musique, au **Rock'n Roll... of Corse !**

Mais ce film est aussi une histoire de famille...

En 2007, lors de la reformation de Police, **mon frère Stéphane**, fan du groupe depuis son adolescence, me parle de la vie d'Henry Padovani et me propose d'en faire un film. Il appelle notre **cousin Lionel Guedj** installé à Paris, pour lui faire part de ce projet. Quelques mois plus tôt, il lui a offert le livre d'Henry : « **Secret Police Man** » (éd. Flammarion). Avec cette tournée anniversaire qui démarre, ce livre comme point d'ancrage et ce projet de film, Lionel est emballé. De plus, tous deux **anciens journalistes de presse musicale** ont souvent travaillé ensemble sur des sujets photos et vidéos. **Ils vont réaliser ce film.**

Lionel rencontre Henry et le courant passe instantanément entre eux. Henry doit se rendre dans quelques jours à Londres... C'est l'occasion pour nous de commencer le tournage.

Tout va très vite. Les événements s'enchaînent et nous obligent à nous adapter, sans avoir la possibilité d'attendre l'obtention d'aides financières.

En effet, en France, le CNC (Centre National de la Cinématographie) ou un partenariat avec une chaîne de TV, demandent toujours de trop longues périodes de mise en place.

Production totalement indépendante, nous avons eu la chance d'avoir le **soutien de nombreux professionnels**, qui ont spontanément adhéré à notre aventure.

C'est le cas d'**Yves Deschamps**, monteur reconnu dans l'univers cinématographique (il a travaillé sur la plupart des films de Jean-Jacques Beneix, et plus récemment sur « Les Choristes »). De l'équipe du **studio Film Factory**, à Clichy, qui nous a ouvert ses portes, nous permettant de travailler sans compter. De **Laurent Renard**, attaché de presse de renom, séduit par notre démarche atypique, qui nous représentera à Cannes, de **l'hôtel 3.14** du groupe Partouche, ou encore de **l'hôtel Carlton**.

D'une **solidarité Corse** pour l'organisation du cocktail du film autour de grandes enseignes locales comme **la bière « Pietra », le vin du domaine « Clos Culombu »**, auxquels s'ajouteront des produits et spécialités de l'île.

Sans toutes ces aides « Rock'n Roll... Of Corse ! », n'aurait jamais pu être présent au plus grand rendez-vous mondial du cinéma.

Projection Vendredi 21 Mai à 21h30

La plage Macé (située en face de l'hôtel Majestic), parée de son écran géant, de ses 800 transats se transformera en **une salle magnifique à ciel ouvert :**

le « Cinéma de la Plage ».

La projection sera **précédée à 20h30 d'un concert des Flying Padovanis**

(groupe de rock instrumental créé en 1980 par Henry Padovani et reformé en 2007).

J'espère vous y croiser...

D'avance merci pour votre soutien...

Je vous souhaite à tous un très bon Festival... **« Rock'n roll... Of Corse! ».**

Bruno Bébert

+33 6 07.71.10.42

prod@rocknrollofcorse.com

« Rock'n Roll... Of Corse ! »

Un film de Lionel Guedj & Stéphane Bébert

Mister Trouble Productions (2010, France, 90')

www.rocknrollofcorse.com



ROCK'N'ROLL... OF CORSE!

Screening : Friday, May 21st 9.30 p.m.

On Macé Beach (in front of the Majestic Hotel)
with its huge screen and its 800 deckchairs, the place will turn into a huge
movie theatre : the **"Cinéma de la Plage"**.

At 8.30 p.m : Preeceding the screening,
a concert of the Flying Padovanis will take place on
the stage of the Cinema de la plage.
This rock instrumental band was created by Henry Padovani
and got reunited in 2007.

I really hope to meet you there...

Thanks in advance for your support...

I wish you all a full of success 2010 Festival...

This year Cannes will "Rock'n Roll... Of Corse !"

Bruno Bébert

.....
French speaking press : Laurent Renard
+33 6 19 91 13 58
laurentrenard@wanadoo.fr

International press : Lionel Guedj
+ 33 6 76 55 55 76
press@rocknrollofcorse.com
.....

« Rock'n Roll... Of Corse ! »
A film by Lionel Guedj & Stéphane Bébert
Mister Trouble Productions (2010, France, 90')

www.rocknrollofcorse.com

Cover copyright : Lawrence Impey

**FILM
FACTORY**

Domaine Paradisu
Côte d'Azur - Villages de la Côte d'Azur

Adva
Côte d'Azur
COMMUNICATION
L'art d'organiser vos événements

**CLOS
CULOMBU**
Corse Calvi
Apéritifs - Cordon
ETIENNE SUZZONI
Propriétaire - Gérant

**BRASSERIE
Pietra**
LIBRAIRIE - CORDON

**domaine
MAVELA**

PM
LE WHISKY CORSE

alpage
Le son - La lumière

**MAISON GÉNÉRALE NATURELLE
CASAZZA
OREZZA**
Cordon - Propriétaire

**POP
ART**
CANNES

**instinct
de corse**
www.instinct-de-corse.com

SB
SOCIÉTÉ GÉNÉRALE
CANNES

Studio
le DAYLIGHT

**HOTEL
34
CANNES**

Canon

LESEDITIONS OVADIA