

CINÉMA LES ARCADES
77 RUE FÉLIX-FAURE
06400 CANNES

LE PASS DES 18-28 ANS
POUR DÉCOUVRIR EN EXCLUSIVITÉ
LA SÉLECTION OFFICIELLE !

3 JOURS
À CANNES



FESTIVAL DE CANNES

DAYS IN
CANNES

15 — 16 JUILLET / JULY 2021

THE 18 TO 28-YEAR-OLD'S PASS
FOR AN EXCLUSIVE EXPERIENCE
OF THE OFFICIAL SELECTION!

BIENVENUE À LA 74^e ÉDITION DU FESTIVAL DE CANNES!



Votre pass 3 Jours à Cannes vous donne accès au Palais des Festivals comme pour l'ensemble des festivaliers mais également aux séances spécialement programmées pour vous au cinéma Les Arcades (77 rue Félix-Faure).

Bon Festival à tous !

Toutes les séances sont en version originale sous-titrées en anglais uniquement.

Une remise de 20% vous sera accordée sur présentation de votre badge dans les 3 Boutiques officielles du Festival, n'hésitez pas à en profiter! Toutes les informations sur www.festival-cannes.com

A1 SALLE 1
BADGE & BILLET

A3 SALLE 3
BADGE & BILLET

A2 SALLE 2
BADGE & BILLET

JEU **15** THU

A1 09.00	COMPÉTITION TOUT S'EST BIEN PASSÉ (EVERYTHING WENT FINE) de/by FRANÇOIS OZON	IN FRENCH 1H53
A2 09.15	COMPÉTITION HA'BERECH (LE GENOU D'AHED / AHED'S KNEE) de/by NADAV LAPID	IN HEBREW 1H49
A3 09.30	UN CERTAIN REGARD ONODA de/by ARTHUR HARARI	IN JAPANESE 2H43
A1 11.20	COMPÉTITION PETROV'S FLU (LA FIÈVRE DE PETROV) de/by KIRILL SEREBRENNIKOV	IN RUSSIAN 2H25
A2 11.30	COMPÉTITION LINGUI (LINGUI LES LIENS SACRÉS / LINGUI, THE SACRED BONDS) de/by MAHAMAT SALEH HAROUN	IN FRENCH & ARABIC 1H27
A3 12.40	UN CERTAIN REGARD UN MONDE (PLAYGROUND) de/by LAURA WANDEL	IN FRENCH 1H13
A2 13.25	COMPÉTITION HYTTI NRO 6 (COMPARTIMENT NO. 6 / COMPARTMENT NO. 6) de/by JUHO KUOSMANEN	IN RUSSIAN & FINNISH 1H47
A1 14.15	COMPÉTITION VERDENS VERSTE MENNESKE (JULIE (EN 12 CHAPITRES) / THE WORST PERSON IN THE WORLD) de/by JOACHIM TRIER	IN NORWEGIAN 2H01
A3 14.20	UN CERTAIN REGARD GROSSE FREIHEIT (THE GREAT FREEDOM) de/by SEBASTIAN MEISE	IN GERMAN 1H57
A2 15.35	COMPÉTITION LA FRACTURE (THE DIVIDE) de/by CATHERINE CORSINI	IN FRENCH 1H38
A1 16.45	COMPÉTITION TITANE de/by JULIA DUCOURNAU	IN FRENCH 1H48
A3 16.50	UN CERTAIN REGARD AFTER YANG de/by KOGONODA	IN ENGLISH 1H41
A2 17.40	COMPÉTITION DRIVE MY CAR de/by HAMAGUCHI RYUSUKE	IN JAPANESE, ENGLISH, KOREAN, CHINESE 2H59
A3 18.55	HORS COMPÉTITION WHERE IS ANNE FRANK (OÙ EST ANNE FRANK !) de/by ARY FOLMAN	IN ENGLISH 1H39
A1 19.00	COMPÉTITION FLAG DAY de/by SEAN PENN	IN ENGLISH 1H48
A3 21.00	CANNES PREMIÈRE COW de/by ANDREA ARNOLD	IN ENGLISH 1H34
A2 21.05	CANNES PREMIÈRE SERRE MOI FORT (HOLD ME TIGHT) de/by MATHIEU AMALRIC	IN FRENCH 1H38
A1 21.20	COMPÉTITION ANNETTE de/by LEOS CARAX	IN ENGLISH 2H20

VEN **16** FRI

A1 09.00	COMPÉTITION BERGMAN ISLAND de/by MIA HANSEN-LØVE	IN ENGLISH 1H45
A2 09.15	COMPÉTITION TRE PIANI (THREE FLOORS) de/by NANNI MORETTI	IN ITALIAN 1H59
A3 09.30	UN CERTAIN REGARD MES FRÈRES ET MOI (LA TRAVIATA, MY BROTHERS AND I) de/by YOHAN MANCA	 IN FRENCH 1H48
A1 11.15	COMPÉTITION BENEDETTA de/by PAUL VERHOEVEN	IN FRENCH 2H07
A2 11.45	UN CERTAIN REGARD LA CIVIL de/by TEODORA ANA MIHAI	 IN SPANISH 2H19
A3 11.50	UN CERTAIN REGARD THE INNOCENTS de/by ESKIL VOGT	IN NORWEGIAN 2H15
A1 14.00	COMPÉTITION A FELESÉGEM TÖRTÉNETE (L'HISTOIRE DE MA FEMME / THE STORY OF MY WIFE) de/by ILDIKO ENYEDI	IN ENGLISH, FRENCH, GERMAN & DUTCH 2H49
A2 14.30	UN CERTAIN REGARD RAZZHIMAYA KULAKI (UNCLENCHING THE FISTS/ LES POINGS DÉSSERRÉS) de/by KIRA KOVALENKO	IN RUSSIAN 1H35
A3 14.40	UN CERTAIN REGARD MONEYBOYS de/by C.B. YI	 IN CHINESE 1H56
A2 16.45	COMPÉTITION GHAHREMAN (UN HÉROS / A HERO) de/by ASHGAR FARHADI	IN PERSIAN 2H07
A3 17.10	SÉANCE SPÉCIALE MIIUBITA, MON AMOUR de/by NOÉMIE MERLANT	 IN FRENCH & ROMANIAN 1H35
A1 17.15	COMPÉTITION RED ROCKET de/by SEAN BAKER	IN ENGLISH 2H08
A3 19.15	UN CERTAIN REGARD WOMEN DO CRY de/by MINA MILEVA & VESELA KAZAKOVA	IN BULGARIAN 1H46
A2 19.25	COMPÉTITION CASABLANCA BEATS (HAUT ET FORT) de/by NABIL AYOUCHE	IN ARABIC 1H42
A1 19.50	COMPÉTITION LES OLYMPIADES (PARIS 13TH DISTRICT) de/by JACQUES AUDIARD	IN FRENCH & CHINESE 1H45
A3 21.30	SÉANCE DE MINUIT ORANGES SANGUINES (BLOODY ORANGES) de/by JEAN-CHRISTOPHE MEURISSE	IN FRENCH 1H40
A2 21.35	CANNES PREMIÈRE BELLE de/by MAMORU HOSODA	IN JAPANESE 2H07
A1 22.00	COMPÉTITION FRANCE de/by BRUNO DUMONT	IN FRENCH & ENGLISH 2H14

WELCOME TO THE 74th FESTIVAL DE CANNES!



Your 3 Days in Cannes pass gives you access to the Palais des Festivals and to this special program screened at Les Arcades (77 rue Félix-Faure).

Enjoy the Festival!

All the screenings are in original version with English subtitles only.

Your pass gives you a discount of 20% at the 3 Official Shops of the Festival.
Do not hesitate to enjoy it!

Information on
www.festival-cannes.com



LA CAMÉRA D'OR
IN COMPETITION FOR
THE CAMÉRA D'OR

74^e
FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU
FILM
DE
CANNES

06
– 17
JUILLET
2021

[www.
festival-cannes
.com](http://www.festival-cannes.com)



FESTIVAL DE CANNES