

# SEMANA DE CINE DEL FESTIVAL DE CANNES

28NOV  
—04DIC

CINE GAUMONT  
AV. RIVADAVIA 1835  
CABA



Argentina



## EO

PREMIO DEL JURADO

Jerzy SKOLIMOWSKI  
88'

El mundo es un lugar misterioso, sobre todo visto a través de los ojos de un animal. En su campo, EO, un asno gris de ojos melancólicos, se topa con buenas personas y otras tan buenas, conoce la alegría y la pena, según el momento, su buena suerte en desastre, y su desdicha en felicidad inesperada. Pero nunca, en ningún momento, perderá la inocencia.

## TRIANGLE OF SADNESS

EL TRIÁNGULO DE LA TRISTEZA

PALME D'OR

Ruben ÖSTLUND  
149'

Tras la Semana de la moda, Carl y Yaya, pareja de modelos e influyentes, son invitados a un yate en un crucero de lujo. Mientras que la tripulación brinda todas las atenciones necesarias a los invitados, el capitán se niega a salir de su cabina, a pesar de la llegada inminente de la célebre cena de gala. Los eventos toman un giro inesperado y el equilibrio de poder se invierte cuando se levanta una tormenta que pone en peligro el confort de los pasajeros...

## CLOSE

GRAND PRIX

Lukas DHONT  
105'

Léo y Rémi, de 13 años, son amigos de toda la vida. Hasta que un evento imponente los separa. Léo se acerca entonces a Sophie, la madre de Rémi, para tratar de entender...

## DECISION TO LEAVE

DECISIÓN DE PARTIR

PREMIO A LA MEJOR DIRECCIÓN

PARK Chan-Wook  
138'

Hae-Joon, un veterano detective, investiga la muerte sospechosa de un hombre en la cima de una montaña. Pronto, comenzará a sospechar de Sore, la mujer del difunto, mientras la atracción que siente por ella lo desestabilizará.



## BOY FROM HEAVEN

CONSPIRACIÓN DIVINA

PREMIO AL MEJOR GUION

Tarek SALEH  
126'

Adam, humilde hijo de un pescador, ingresa en la prestigiosa universidad de Al-Azhar de El Cairo, epicentro del poder del Islam suníta. El día en que empieza las clases, el gran imán que dirige la institución muere de repente. Sin ser consciente de ello, Adam se encuentra en medio de una lucha de poder implacable entre las élites religiosas y políticas del país.

## TORI & LOKITA

PREMIO 75 ANIVERSARIO

Jean-Pierre & Luc DARDENNE  
88'

En la Bélgica actual, un joven y una adolescente que llegaron solos de África enfrentan su invencible amistad contra las difíciles condiciones de su exilio.

## FUNCIÓN ESPECIAL CON INVITADO DE HONOR

VINCENT LINDON

RESIDENTE DEL JURADO 77º FESTIVAL DE CANNES

28NOV  
—04DIC

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
20 hs	18 hs	20 hs	20 hs	20 hs	20 hs	20 hs
<b>APERTURA</b> THIERRY FREMAUX + <b>EO</b> de Jerzy SKOLIMOWSKI 88'	<b>Master Class</b> VINCENT LINDON + <b>TRIANGLE OF SADNESS</b> El triángulo de la tristeza de Ruben ÖSTLUND 149'	<b>CLOSE</b> de Lukas DHONT 105'	<b>DECISION TO LEAVE</b> Decisión de partir de PARK Chan-Wook 138'	<b>BOY FROM HEAVEN</b> Conspiración divina de Tarek SALEH 126'	<b>TORI &amp; LOKITA</b> de Jean-Pierre & Luc DARDENNE 88'	<b>TRIANGLE OF SADNESS</b> de Ruben ÖSTLUND 149'
	PROYECCIONES SALA 1	20 HS	ENTRADAS	Entrada general \$200.-		
				Estudiantes, jubilados y pensionados \$100.-		